

De 31ste editie van de jaarlijkse fotowedstrijd leverde aanzienlijk minder inzendingen op dan de voorgaande afleveringen. Er kwamen slechts 220 foto's binnen, in plaats van de ongeveer 1300 die wij doorgaans mogen ontvangen. Wat ging er mis? We weten het niet. Met het thema feest (als voorschot op het 90-jarig bestaan van VvAA dit jaar) meenden we een niet al te moeilijk onderwerp te hebben verzonnen. Misschien is er door de recessie te weinig 'feestgevoel'? Of misschien laten 'serieuzere' thema's zich toch wat makkelijker verbeelden? We kunnen slechts gissen.

Feest

Fotowedstrijd 2013

Ondanks het geringe aantal inzendingen was het niveau van de foto's gelukkig wel van het gebruikelijke hoge niveau. Dus waren toch weer de nodige tijd en discussies vereist, voordat de jury het eens kon worden over de uitslag. Wat dit keer in het oog sprong, was de kleur roze. Die was opvallend aanwezig onder de inzendingen. Eigenlijk wel logisch: een goed feest tilt je op een roze wolk.

Ook VvAA leden konden hun favoriet voor de publieksprijs kiezen. Dat kon via de website van *Arts en Auto*, waar alle ingezonden foto's te zien

waren (en voorlopig ook nog te zien blijven).

De jury bestond dit jaar uit fotograaf Ton Koene, fysiotherapeut/VvAA bestuurslid JanDiet Berendsen en *Arts en Auto*-redactieleden Marjan Enzlin (hoofdredacteur), Conny Lubbersen (vormgever) en Wout de Bruijne (redacteur). Zij bepaalden samen de uitslag, zonder daarbij namen en beeldtoelichtingen van de inzenders te weten.

Op deze en de volgende pagina's staan de winnende foto's, mét daarbij een korte motivering van de jury en aanvullend commentaar van Ton Koene. De winnaar van de publieksprijs vindt u op de laatste pagina van dit overzicht.



Eerste prijs - Een feestje kan nooit in het water vallen
VvV Cadeaubon t.w.v. € 500,- voor Roos Knijnenburg uit Deurne

Een bonte polonaise op een grijze dag; even naar buiten tijdens een verjaardags(?)feestje dat vanwege het slechte weer helaas binnen moet worden gevierd. Binnen of buiten, het maakt deze fuifnummers allemaal niets uit, die kunnen overal feesten. Zelfs de haaietanden op straat doen mee, als vlaggetje. Een foto waar de hele jury blij van werd.

Ton Koene: "Dit is voor mij de vrolijkste en meest spontane foto uit de wedstrijd. Het plezier spat hiervan af. Sterke compositie ook, de struikenhaag op de achtergrond loopt mooi gelijk aan de horizon en dat geeft rust in het beeld ondanks al het 'feestgewoel'. Er is een vloeiende beweging, maar de foto blijft wel scherp. Goed ingeflitst."



Tweede prijs - Een goed huwelijk: strand
VVV Cadeaubon t.w.v. € 400,- voor Jorn Fijnaut, Utrecht

Deze foto is gemaakt aan het strand. Aan licht en schaduwen te oordelen aan het eind van een zomerse dag. Een ontspannend spannend stilleren, dat veel aan de verbeelding overlaat en een prettig gevoel geeft. Vooral dat aangename gevoel van blote voeten in 'avondwarm' zand, wat op zich al een feestje is.

Ton Koene: "Vier paar damesschoenen en een jasje met stropdas. Leeggedronken glazen. Een foto die vragen oproept en die suggereert. Van wie zijn die elegante schoenen? Waar zijn de eigenaars? Wat zijn ze aan het doen? Aan het dansen? Of zwemmen? Een sfeervolle feestelijke foto."



Vierde prijs - Girl at Christmasparty
VVV Cadeaubon t.w.v. € 250,- voor Ties Mellema uit Amsterdam

De jury was verdeeld over deze inzending. De een vond dit geen feestelijke foto en kreeg er zelfs een onbestemd gevoel van. De ander bleef juist gefascineerd zoeken naar het verhaal. Uiteindelijk toch een winnaar. Uit de achteraf gelezen beeldtoelichting bleek de foto gemaakt op het jaarlijkse kerstfeest van de Dominicuskerk in Amsterdam. Iedereen is daar welkom, hoe verschillend de opvattingen over feestvieren ook kunnen zijn.

Ton Koene: "Voor mij een heel sterke foto. Je blijft kijken en vragen stellen. Hier is zo te zien een mix van culturen aanwezig, maar er lijkt geen sprake van cohesie. Het uitbundig versierde meisje in het midden lijkt op een totaal ander feest te zijn dan de peinzende man links van haar. Intrigerend."



Derde prijs - Straatfeest
VVV Cadeaubon t.w.v. € 300,- voor Thea Nederveen uit Ede

Een tafereel zoals je dat 's zomers in Zuid-Europese steden vaak ziet. Rondtrekkende bonte gezelschappen die wat geld verdienen met hun straattheater. Aan de richtingaanwijzers te zien, zijn ze in dit geval in het Franse Avignon. De toeschouwers hier lijken niet erg geboeid. Niet leuk? De foto zelf is dat in ieder geval wel en doet ons denken aan een heel groot feest: de zomervakantie.

Ton Koene: "Een mooie compositie vol creativiteit en cultuur. Er gebeurt hier van alles: mime, muziek, variété en circus. Het heeft iets van een afbeelding uit een sprookjesboek. Een levendige foto, die op zichzelf misschien niet bij een specifiek feest hoort, maar die dat gevoel wel oproept bij de kijker."



Vijfde prijs - El Rocío, Pinksteren 2013
VVV Cadeaubon t.w.v. € 200,- voor Gert Roelfsema uit Stadskanaal

Deze foto moest wel in Zuid-Frankrijk of Spanje zijn gemaakt. En dat bleek (na de jurering) ook zo te zijn. Dit is de Romería del Rocío, de grootste bedevaart van Spanje. Jaarlijks, met Pinksteren, trekken tienduizenden pelgrims uit heel Spanje naar El Rocío voor het feest ter ere van de heilige Maagd Rocío. De groep vrouwen op de kar bestaat zo te zien uit twee generaties. Ze zijn op hun mooist uitgedost op hét feest van het jaar. Dit mag je niet missen!

Ton Koene: "Mooie vrouwen, mooie kleren, veel kleur. De dames hebben hier al zolang naartoe geleefd. Die gaan feesten en niets en niemand houdt ze tegen. Er is voor de foto geposeerd, maar het plaatje oogt toch spontaan. Een leuke foto, die je het feest laat meevieren."



Publieksprijs - Balonnenfeestje
Twee prachtige fotoboeken, *Nederland vanuit de lucht* van Frans Lemmens en *De Hoge Veluwe, natuur en kunst*, voor Carlijn Schipper uit Eindhoven.