

UITNODIGING VOOR EXPOSITIE



Miriam Teeuwisse

Programma

Opening 30 maart

De opening van de expositie in het van Abbe Museum is woensdagmiddag 30 maart om 14.00 uur. U wordt ontvangen met een kopje koffie. De entree is gratis. De afsluiting van de expositie vindt zondag 3 april plaats om 15.00 uur. We zullen dan nogmaals het openingsprogramma herhalen.

Start 14.00 - 15.00 uur

- Openingswoord door Lisette Rops, psychiater manager Centrum Bipolair
- Marieke Stam (cliënt bij Centrum Bipolair) leest een gedicht voor en zingt over haar beleving mbt de stemmingswisselingen
- Ilja Roest, licht- en geluid- kunstenaar en ook onder behandeling bij Centrum Bipolair beeldt zijn bipolariteit uit met live begeleidende muziek

De expositie is woensdag 30 maart, donderdag 31 maart, vrijdag 1 april, (NIET op zaterdag) en zondag 3 april geopend.

Voor informatie kun u e-mailen naar ml.del.prado@ggze.nl.
Voor museum aangelegenheden bellen naar 040 238 1000.

Expositie “De kunst van grip op mijn stemming”

De wereldwijd bekende ‘Bipolair dag’ staat voor de deur. Op 30 maart, tevens de geboorte dag van Vincent van Gogh, wordt over de hele wereld extra aandacht gegeven aan bipolariteit. Het doel van deze dag is om de bipolaire stoornis meer bekend te maken onder de algemene bevolking en het een positief karakter mee te geven wat bijdraagt aan de-stigmatisering.

GGzE organiseert op deze dag een mooie activiteit. We zijn erg verheugd dat we met het gerenommeerde Van Abbe Museum kunnen samen werken voor het organiseren van de expositie van werken van kunstenaars die in behandeling zijn in ons centrum.

“De kunst van grip op mijn stemming”

Graag willen we u bij deze uitnodigen voor deze prachtige expositie in het van Abbe museum.

Waarom?

Het is gebleken dat mensen met een bipolaire stoornis opvallend vaker creatief zijn. Dit is eigenlijk niet zo verrassend. Tijdens een (hypo) manie heeft men erg veel energie en veelal heeft men in die fase een onophoudelijke stroom van gedachten en invallen. Bovendien beschikt men over een uitzonderlijke diepte en variatie in hun gevoelsleven. De wisselingen tussen depressie en manie kunnen uiterst verwarrend en pijnlijk zijn, maar kunnen ook een bron van creativiteit zijn. Deze positieve kant willen we eens extra belichten in de vorm van het organiseren van deze expositie.

Wat?

De expositie laat niet alleen de kunstwerken zien, maar ook het verhaal erachter; hoe kunst een uiting kan zijn en/of hoe het ondersteunend kan zijn in het omgaan met stemmings-schommelingen binnen de bipolariteit. Iedere kunstenaar heeft een persoonlijk stukje geschreven wat bij het werk hangt.

Iedereen die geïnteresseerd is in of in zijn naaste omgeving te maken heeft met bipolariteit is van harte welkom.



Met dank aan

- Anneke Velderman
- Monique van Gils
- Marianna Meijerink
- Antoinette van Hoek -Hovers
- Ilja Roest
- Lucas Vogels
- Miriam Teeuwissen
- Jacobus Smink
- Ellen Broug
- Jeanne Hendrikse
- Mark van de Bosch
- Margo Pietserson
- Matthijs Timmer