

Kunst in overvloed in Málaga

Dankzij de komst van enkele schitterende musea profileert de Zuid-Spaanse havenstad Málaga zich steeds meer als 'dé museumstad van Andalusië'.





Citytrip

Voor *Arts en Auto*-lezers stelde TUI een 4-daagse Málaga-trip samen. Prijs vanaf € 299,- p.p. inclusief hotel en vliegreis. Voor meer info, zie pagina 50; hier vindt u ook een 8-daags arrangement in een finca in het bergachtige achterland als uitvalsbasis voor een dagje Málaga. Prijs vanaf € 549,- p.p. (incl. verblijf en vliegreis).

Autorondreis

Vvaa QualityTime biedt in zijn programma een autorondreis Culinair Andalusië die start en eindigt in Málaga. Prijs vanaf € 557,- p.p. (inclusief o.a. logies/ontbijt in kleinschalige accommodaties, met wijnproeverij, exclusief o.a. vliegreis en autohuur). Zie vaa.nl/qualitytime

De meeste bezoekers kennen Málaga – en dan vooral de luchthaven – als springplank naar een van de omringende badplaatsen. Tot voor kort stond de havenstad in de schaduw van Moorse kunststeden als Sevilla, Granada en Córdoba. Maar dankzij de komst van steeds meer musea is Málaga inmiddels zelf óók zeer de moeite van een bezoek waard.

Midden in het historische centrum – om de hoek van de kathedraal en aan de voet van het Moorse Alcazaba met het kasteel Gibralfaro Málaga en het Romeins amfitheater – ligt het Picasso Museum, dat in 2003 werd opgezet door Christine Ruiz-Picasso, de weduwe van Picasso's zoon Paul. Omdat de kunstvoorwerpen altijd privébezit zijn geweest van Picasso, geeft deze collectie een aardige impressie van het leven van de meester en diens smaak. Vlak achter het museum ligt de bekendste tapasbar van de stad, El Pimpi, met uitzicht op het Romeinse amfitheater. Kijk niet vreemd op wanneer Antonio Banderas er binnenstapt: de beroemdste inwoner van de stad bezit een penthouse op de hoek van het pleintje.

Een paar straten verwijderd van het Picasso Museum bevindt zich het gezelligste plein van de stad, Plaza de la Merced, met terrassen waar jong en oud zich verzamelen. Op de hoek van het plein staat het huis waar Pablo Picasso op 25 oktober 1881 werd geboren.

Verwoed verzamelaar

Een ander topmuseum is dat van de beroemde kunstverzamelaar Carmen Thyssen, de derde echtgenote van baron Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza die zelf ook een verwoed verzamelaar is. In 2011 besloot Thyssen een deel van haar enorme verzameling schilderijen aan een groter publiek te laten zien. In het Moorse Palacio de Villalón is haar collectie Andalusische kunst uit de 19de en 20ste eeuw te bezichtigen: typisch Spaanse taferelen met flamencodansers en stierenvechters die een goed beeld geven van het traditionele leven in Andalusië.

In de smalle straten rondom het museum vindt u vele boetieks en restaurants. Neem er ook een kijkje in het Muziekmuseum Málaga voor een overzicht van de rijke muziekgeschiedenis van Andalusië. Om de muziek 'live' te beluisteren onder het genot van wat tapas en een glas wijn kunt u naar het om de hoek gelegen Los Patios de Beatas.

Ter promotie van beeldende kunst uit de 20ste en 21ste eeuw, nam de gemeente Málaga het initiatief tot oprichting van het Centro de Arte Contemporáneo (CAC). Het CAC, met werken van onder anderen Damien Hirst en Louise Bourgeois, staat vooral bekend vanwege zijn voor Spanje unieke tentoonstellingen, zoals die rond Ron Mueck, Anish Kapoor en Ai Weiwei. Het CAC ligt in Soho, tot het einde van de 20ste eeuw een beruchte uitgaanswijk voor matrozen en werklieden uit de aangrenzende haven. Onderdeel van de restauratie van de wijk zijn de vele kleurrijke graffiti kunstwerken die hier de muren sieren. Bij een verkenning van Soho hoort ook een bezoek aan de grootste overdekte markt van Málaga. Hier kunt u 'boquerones' proeven, de specialiteit van Málaga (de plaatselijke voetbalclub wordt zelfs liefkozend 'Boquerones' genoemd). Ofwel ansjovis, die er op de meest uiteenlopende wijze wordt bereid: gebakken, gepocheerd, gegrild, gefrituurd of tot mousse gemaakt. Een andere leuke stop is de oude bodega Antigua Casa de Guardia. Geniet er van een Andalusische wijn met wat tapas. De bestelling en de rekening worden keurig met een krijtje op de houten bar bijgehouden.

Russisch Museum

Het is hiervandaan even wandelen naar het Museo Ruso, dat op een voormalig industrie-terrein bij de haven in een oude tabaksfabriek is ondergebracht. Uw inspanning wordt zeker beloond. Het museum, begin vorig jaar geopend, is de eerste dependance van het Russisch Museum in Sint-Petersburg en toont een selectie van ongeveer 100 kunstwerken van Russische meesters. Vooral de imposante schilderijen van de vertegenwoordigers van het socialistisch realisme komen in de grote, spierwitte zalen goed tot hun recht – misschien nog wel beter dan in Sint-Petersburg. In hetzelfde complex bevindt zich overigens ook een automuseum met meer dan honderd oldtimers.

De laatste aanwinst van Málaga is het El Cubo, een pop-up van het Centre Pompidou. Aan het begin van de jachthaven verrijst de kleurrijke glazen kubus, die voor een subtiele natuurlijke verlichting zorgt van de ondergrondse expositiezalen van het museum. Na een bezoek aan dit museum is er geen betere plek om uw indrukken te verwerken dan op een van de vele terrassen aan de jachthaven. U heeft er een schitterend uitzicht op de Alcazaba en de kathedraal, met op de voorgrond de jachten die aan de kade liggen aangemeerd. <



Transavia, easyJet, Vueling en Iberia vliegen dagelijks rechtstreeks vanuit verschillende steden in Nederland op Málaga. Omdat het centrum van de stad, op het Alcazaba na, vlak en deels autovrij is, kunt u tal van bezienswaardigheden goed per fiets bezoeken. Op diverse plaatsen kunt u deze huren.

Overnachtingstips van de auteur: hotel Don Curro (hoteldoncurro.com), direct om de hoek van de kathedraal en Parador Málaga Gibralfaro (parador.es). Voor meer info over alle musea en tentoonstellingen: malagaturismo.com Zie ook spain.info/nl

